



COMMUNIQUÉ

POUR PUBLICATION IMMÉDIATE

LES CROIX DE CHEMIN : DES ŒUVRES DE FOI ET D'ART POPULAIRE

Repentigny, le lundi 11 août 2008 - Près de 3000 croix de chemin sont érigées le long des routes du Québec. Dans la MRC L'Assomption seulement, on en compte une vingtaine. Issues de la tradition populaire, elles rappellent le passé de foi de nos ancêtres, les croyances populaires, les modes de vie d'antan et des formes artistiques dont la richesse surprend à tout coup. Nous vous invitons à découvrir ce patrimoine avec madame Diane Joly, historienne de l'art et du patrimoine dans le cadre de la série de conférences présentées lors de la *Fête au Petit Village* les 19, 20 et 21 septembre dans le secteur patrimonial de la rue Notre-Dame, à Le Gardeur.

Les croix de chemin se partagent en trois types distincts. La croix simple est sans ornement ou avec peu d'éléments décoratifs. La croix aux instruments de la passion est ornée des objets symboliques liés à la passion du Christ : lance, éponge, clous, marteau, fouet, couronne d'épine ou coq. On en trouve plusieurs exemples magnifiques dans la région. Enfin, le calvaire porte un Christ sculpté et est parfois accompagné de personnages ayant assisté à sa mort. Rappel des dévotions anciennes, certaines croix soutiennent une niche renfermant une statue de Marie, de Sainte-Anne, de Joseph, d'un Sacré-Cœur ou d'autres personnages.

À l'époque du Petit Village, les familles d'antan s'y réunissaient pour la prière du soir et le mois de Marie. Porteuses d'histoires nombreuses et variées, des croix furent élevées pour rappeler un événement important, alors que d'autres, près des champs de culture, appellent la protection divine contre les fléaux : sécheresse, invasion d'insectes, inondations. Les propriétaires habiles à travailler le bois y ont ajouté de menus objets témoins de leur ferveur religieuse faisant de chaque croix un bien unique.

Partons ensemble à la découverte de ce patrimoine attachant de la culture populaire. Pour plus d'information, consultez le site Internet de la Fête au Petit Village www.petitvillage.org

-30-

Diffusion : Yves Hamelin
450 585-1394

Source : Diane Joly
Historienne de l'art et du patrimoine

Source des photographies : Patri-Arch.

Note biographique :

Diane Joly a une formation en histoire de l'art et poursuit actuellement un doctorat en histoire du patrimoine. Conférencière et auteure de quelques articles, elle anime également des activités d'introduction au patrimoine québécois. Enfin, elle organise des sorties de groupe sur le terrain afin d'aller à la rencontre du patrimoine.